

XIX CONCORSO NAZIONALE SCUOLE MEDIE A INDIRIZZO MUSICALE

I concorrenti potranno esibirsi
con qualsiasi tipo di strumento e saranno suddivisi in:

Sezione 1

SOLISTI:

Cat. A-PIANOFORTE, Cat. B-ARCHI, Cat. C-FIATI, Cat. D-ALTRI

STRUMENTI

Sezione 2

FORMAZIONI (Duo, Trio, ecc):

Cat. A-ARCHI E PIANOFORTE, Cat. B-FIATI E PIANOFORTE,
Cat. C-SOLI ARCHI, Cat. D-SOLI FIATI, Cat. E-ARCHI E FIATI,
Cat. F-ARCHI FIATI E PIANOFORTE,
Cat. G-LIBERE FORMAZIONI

Tutte le categorie dovranno presentare
un programma a libera scelta:

Solisti - durata massima 3 minuti

Formazioni - durata massima 5 minuti

Due copie stampate dei brani scelti dovranno essere presentate
alla Commissione all'inizio di ogni audizione, pena l'esclusione
dal concorso. Non sono ammesse copie manoscritte o comunque
riprodotte ad eccezione dei brani non pubblicati.

Le scuole che lo desiderano, potranno chiedere di partecipare
la domenica 5 Maggio 2013 con premiazione alle ore 17.30
al Palazzo dei Congressi.

Concorsi Internazionali di Musica per i Giovani

XXXI RASSEGNA INTERNAZIONALE DI FLAUTO DOLCE E FORMAZIONI APERTE

Categoria GRANDI FORMAZIONI

Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

Categoria A SOLISTI

Programma a libera scelta della durata massima di 2 minuti

Categoria B DUO

Programma a libera scelta della durata massima di 2 minuti

Categoria C TRIO

Programma a libera scelta della durata massima di 3 minuti

Categoria D QUARTETTO DI FLAUTI

Programma a libera scelta della durata massima di 3 minuti

Categoria E FORMAZ. DI SOLI FLAUTI DA 5 A 8 COMP.

Programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti

Categoria F FORMAZ. DI SOLI FLAUTI DA 9 A 16 COMP.

Programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

Categoria G FORMAZ. DI SOLI FLAUTI FINO A 16 COMP.

Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

Categoria H DUO FLAUTO E ALTRO STRUMENTO

Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

IMPORTANTE:

IL PROGRAMMA A SCELTA DELLA Cat. A-B-C-D
dovrà essere composto da brani originali per flauto dolce

www.concorsimusica-stresa.com



XXXIII Concorsi Internazionali di Musica per i Giovani



"CITTÀ DI STRESA"
Assessorato alla Cultura
Assessorato al Turismo
Scuola Musicale "Euclide Spantaconi"

2-5 Maggio 2013

XIX Concorso Nazionale
Scuole Medie a indirizzo musicale
XXXI Rassegna Internazionale di Flauto dolce
e Formazioni aperte
Scuole Pubbliche e Private di ogni ordine e grado

€ 3.000 in Borse di Studio

Concerti Premio
Tasse di iscrizione al minimo storico
Gratuita per le prime 3 scuole che si iscriveranno
con un minimo di 50 alunni e parteciperanno
la domenica 5 maggio,
al Palazzo dei Congressi.

**Termine iscrizione
30 Marzo 2013**



www.concorsimusica-stresa.com



Ministero della Pubblica Istruzione



PROVINCIA
VERBANIO CUSIO OSSOLA



"CITTÀ DI STRESA"
LAGO MAGGIORE - ITALIA



L'Amministrazione comunale di Stresa
con gli Assessorati alla Cultura e Turismo
in collaborazione con la Scuola Musicale "Euclide Majocchi Spantaconi"
indice e organizza:

il XXXIII Concorso Internazionale di Musica per i Giovani "CITTÀ DI STRESA" 2013

La manifestazione si svolgerà al Collegio "Antonio Rosmini"
e al Palazzo dei Congressi nei giorni 2 - 3 - 4 - 5 Maggio 2013

I Concorsi comprenderanno:

XXXIII Concorsi Internazionali di Musica per i giovani

e i seguenti strumenti:

**Pianoforte - Chitarra - Fisarmonica - Organo - Archi e Fiati - Formazioni
cameristiche e orchestrali, tutti suddivisi in categorie**

**XIX Concorso Nazionale Scuole Medie a indirizzo musicale
e Scuole Elementari**

XXXI Rassegna Internazionale di Flauto dolce e Formazioni aperte

Termine iscrizione 30 Marzo 2013

Informazioni:

segreteria dal Lunedì al Venerdì dalle ore 11 alle ore 13 e dalle ore 21 alle ore 22
Tel. (+39) 0323.31.740

e-mail: segreteria@concorsimusica-stresa.com
sito internet: www.concorsimusica-stresa.com

CONCERTO DI PREMIAZIONE

al Palazzo dei Congressi Sala Teatro Domenica 5 Maggio 2013 alle ore 17,30

Le date e gli orari di ogni audizione saranno a disposizione degli interessati a partire
dal 15 Aprile 2013, nel programma presente sul sito internet dei concorsi

QUOTE DI ISCRIZIONE AL MINIMO STORICO

**Concorso Nazionale e Rassegna Internazionale
Scuole Medie ad indirizzo musicale, Scuole Pubbliche e Private
di ogni ordine e grado**

Solisti € 5,00 - Duo e Quattro mani € 10,00 - Trio e Quartetto € 15,00
- Formazioni dai 5 ai 10 componenti € 3,00 (cad. componente)
- dagli 11 ai 25 € 2,00 (cad. componente) - dai 26 € 1,00 (cad. componente)

GRATUITA per le prime tre formazioni con un numero minimo di 50 componenti, che
richiederanno la partecipazione Domenica 5 Maggio 2013 al Palazzo dei Congressi di
Stresa (Farà fede la data del timbro postale)

Concorso Internazionale

Solisti € 20,00 - Duo e Quattro mani € 30,00 - Trio e Quartetto € 40,00
Formazioni dai 5 ai 10 componenti € 5,00 (cad. componente)
- dagli 11 ai 20 € 4,00 (cad. componente)
- dai 21 ai 40 € 3,00 (cad. componente) - dai 41 € 2,00 (cad. componente)

**Tutti i versamenti andranno effettuati entro il 30/03/2012 mediante Bonifico
Bancario o assegno circolare intestato a: Associazione Culturale "Amici dei
Concorsi musicali di Stresa", Banca Popolare di Novara, Agenzia di Stresa
IBAN: IT09B056084568000000021062**

Alla scheda di iscrizione unire la ricevuta di versamento
e il programma che si intende eseguire.

REGOLAMENTO

1. Il concorso è aperto ai giovani concorrenti di ambo i sessi e di tutte le nazionalità.
2. Il concorso ha lo scopo di approfondire la conoscenza della musica, incoraggiando e premiando tutti i giovani cultori.
3. La manifestazione si svolgerà a Stresa nei giorni suddetti.
4. Copia stampata dei brani dovrà essere presentata alla commissione giudicatrice all'inizio di ogni audizione, pena l'esclusione dal concorso. Non sono ammesse copie manoscritte o comunque riprodotte, ad eccezione dei brani non pubblicati.
5. Il giudizio della commissione, in ogni caso inappellabile, verrà espresso mediante la votazione da 1 a 100 e/o con le norme e le modalità che la commissione stessa stabilirà prima dell'inizio delle prove, in accordo con la direzione artistica.
6. Le classifiche saranno rese note domenica 5 maggio alle ore 16,30.
7. La commissione giudicatrice può: 1. chiedere al candidato di eseguire tutto il programma o solamente una parte delle composizioni programmate; 2. indire una ulteriore prova invitando taluni candidati o complessi a ripresentarsi, qualora si trovasse nell'impossibilità di formulare un giudizio classificatorio.
8. La commissione potrà riservarsi la facoltà di non assegnare il premio, qualora non vengano riscontrati i requisiti necessari richiesti ai candidati.
9. Il comitato organizzatore può, a suo giudizio, eliminare dal concorso una o più sezioni qualora in esse risulti un numero esiguo di iscritti: in tal senso questi saranno tempestivamente avvisati e verrà loro rimborsata per intero la quota di iscrizione.
10. La commissione sceglierà alcuni premiati ad esibirsi durante il concerto di chiusura. Questi dovranno eseguire parte del programma presentato all'esame. L'assenza di tale esibizione comporterà l'annullamento del premio relativo.
11. La domanda di iscrizione in carta semplice, come da modello allegato, dovrà essere inviata alla segreteria del concorso: C/A Emanuele Spantaconi - Concorsi Internazionali, Via R. Bonghi 18/A 28838 Stresa (VB) oppure a mezzo email a: segreteria@concorsimusica-stresa.com, entro e non oltre il 30/03/2013.
12. Alla domanda di partecipazione dovrà essere allegata la ricevuta del versamento della quota di iscrizione.

XXXIII Concorsi Internazionali di Musica per i giovani

STRUMENTI E CATEGORIE

Categoria A Fino a 8 anni (nati nell'anno 2005 in poi),
programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti.

Categoria B Fino a 10 anni (nati nell'anno 2003 in poi),
programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti.

Categoria C Fino a 12 anni (nati nell'anno 2001 in poi),
programma a libera scelta della durata massima di 7 minuti.

Categoria D Fino a 14 anni (nati nell'anno 1999 in poi),
programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti.

Categoria E Fino a 16 anni (nati nell'anno 1997 in poi),
programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti.

Categoria F Fino a 18 anni (nati nell'anno 1995 in poi),
programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

Categoria G Fino a 21 anni (nati nell'anno 1992 in poi),
programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti,
comprendente uno studio di autore dell'800*.

Categoria H Fino a 26 anni (nati nell'anno 1987 in poi),
programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti,
comprendente due studi, di cui,
uno di autore dell'800 e uno di autore del 900*.

(*)Esclusi i Candidati Strumentisti di saxofono, fisarmonica e percussioni.

SEZIONE MUSICA DA CAMERA

Categoria A Pianoforte a 4 mani, Duo, Trio, Quartetto, ecc. di ogni strumento,
programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti.

Categoria B Grandi formazioni
programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

PREMI E BORSE DI STUDIO CLASSIFICA

1° Premio da 95 a 100/100 Medaglione. Al primo assoluto Diploma e coppa
ed esibizione al concerto di gala

2° Premio da 90 a 94/100 Medaglia d'argento e Diploma

3° Premio da 85 a 89/100 Medaglia di bronzo e Diploma

A tutti i restanti concorrenti sarà rilasciato il certificato di partecipazione.

A tutti gli insegnanti con allievi classificatisi al 1°, 2° e 3° Premio, verrà
rilasciato, a richiesta, il Diploma d'Onore.

Verranno inoltre assegnate borse di studio per un totale di € 3.000,00